

PEMUDA **H**EBAT **P**EMUDA **BER-** **MANFAAT**

**MINING EXPO
2019**

Kupas habis Quarter life crisis

MAKNA SUMPAAH PEMUDA

KOLOM OPINI • Latipah • Darna Andana • Pantas Maruli •

DAILY PERMISSION SLIP

Cara pengisian dan syarat & ketentuan permit

**EKA
DHARMA**

Connect It!
Build the spirit of togetherness

TRUST ME

You Can Dance

**WHEEL
EQUIPMENT**

Setyawan Permana

POJOK OUTLET

Outlet EDJS KM33 Adaro SIS

4DX

Menginstal Disiplin 3

KUSTOMFEST

Rangkaian Event Kustomfest

**MENGEJAR
SUNRISE**

Puncak Samarinda

PROFIL

Halsum—Fluid Service

CARE

Rekan EDJS pasti sudah mengetahui, apa yang baru-baru aja terjadi di bogor, melibatkan polisi dan pengendara online. Sangat disayangkan bahwa yang kita saksikan ialah bagaimana salah satu pihak tidak dapat menahan emosi. Dan ini yang menurut Arvan Pradianyasa disebut dengan reaksi. Menurut arvan dalam menangani emosi ialah kita harus mempunyai kemampuan untuk memilih pikiran atau respon terhadap stimulus yang datang.

Dan kalau rekan edjs sudah ada yang pernah nonton Anger Management, yang dibintangi oleh Adam Sandler, berperan sebagai Dave yang berupaya untuk dapat mengendalikan emosinya. Untuk itu dia memerlukan bantuan dokter Buddy, dimana sang dokter dalam membantu dave menggunakan metode CARE untuk menangani masalah emosi yang dialami Dave. CARE itu sendiri adalah *Commitment to Change, Awareness of your Early Warning, Relaxation, dan Exercising self-control with times out*

Dan antara Arva Pradiansyah dan metode apa yang disampaikan oleh dokter Buddy, ada satu kesamaan teknik, yakni latihan kontrol diri dengan waktu jeda. Ternyata memang sangat teduh jika kita mempunyai jiwa-jiwa yang teduh. Dan inilah yang diharapkan dapat diimplementasikan kepada kita semua, ditempat kerja, dilingkungan PT. Eka Dharma Jaya Sakti, baik kepada pelanggan maupun kepada sesama karyawan PT. Eka Dharma Jaya Sakti.

Selamat menikmati CI edisi 11 yang kali ini mengambil tema Pemuda Hebat, Pemuda yang Bermanfaat.

Salam,

Dody Heriawan

Pimpinan Redaksi



Email : redaksi@ekadharma.co.id

www.ekadharma.co.id

PENASIHAT

P. P Sihombing

PEMBINA

Supriyanto

PENANGGUNG JA- WAB

Nyoman J. Mega

PEMIMPIN REDAKSI

Dody Heriawan

EDITOR

Anasia Nastiti

REDAKSI

Dewanti

Mardian

Raudhyna

Fadillah A

M. Japri

Rendy Zanuar

Hamzah

Indra Siswono

Delvin Budi

Randi Paltor

Renita

R. Bawono

Fernandes

M. Alfian

Fina J. Silalahi

Ade Pamayo

DAFTAR ISI

**EKA
DHARMA**

Connect It!
Build the spirit of togetherness

Mining EXPO 2019	1
Kolom Opini... ..	2
Kustomfest	3
Trust Me, You Can Dance	4
4DX :Menginstal Disiplin 3.....	5
Pojok Outlet ADARO Site.....	6
Daily Permission Slip	7
Wheel Equipment	8
Kupas Habis Quarter Life Crisis.....	9
Mengejar Sunrise di Puncak.....	10
Pemuda hebat Pemuda Berkarakter Kuat.....	11
Employee Hubs.....	12
Quiz.....	13

SOEMPAH PEMOEDA

Kami poetra dan poetri Indonesia, mengakoe bertoempah darah jang satoe, tanah Indonesia.

Kami poetra dan poetri Indonesia mengakoe berbangsa jang satoe, bangsa Indonesia.

Kami poetra dan poetri Indonesia mendjoendjoeng bahasa persatoean, bahasa Indonesia.



**Build Quality
through
Excellent Mentoring
Innovate
and
differentiate**



MINING EXPO 2019

**EKA
DHARMA**

Connect It!
Build the spirit of togetherness

Mining Indonesia Expo, pameran peralatan pertambangan internasional terbesar di Asia, kembali digelar untuk kali ke-19 di Jakarta International Expo, Kemayoran mulai dari 18-21 September 2019. Sejumlah kendaraan berat dari merek – merek terkenal di pameran di event tersebut. Tidak terkecuali truk Volvo.

Banyak pengunjung, *customer* dan calon *customer* yang mendatangi *stand* milik Volvo tersebut. Tahun ini Volvo Trucks Indonesia bersama Volvo Construction Equipment di bawah naungan Volvo Group, secara resmi memperkenalkan teknologi Volvo Dynamic Steering kepada publik. Selain menampilkan teknologi Volvo Dynamic Steering pada truk tambang besarnya, Volvo Group juga merayakan 25 tahun Volvo FH series di ajang ini, dengan menghadirkan sosok truk Volvo seri FH16 model 610 *tractor head* 6x4 dengan livery edisi khusus 'FH 25 Year Edition'.



Truk ini juga merupakan flagship Volvo Trucks berkat citranya yang baik dan menguntungkan bagi operator bisnis tambang. Karena truk ini dilengkapi teknologi aerodinamika yang dapat menghemat bahan bakar, driveline inovatif dan Volvo Engine Brake yang didesain untuk memberikan nilai lebih pada konsumen.

Selain itu, dalam booth Volvo juga menampilkan flagship Volvo CE, rigid hauler R100, serta meluncurkan teknologi Volvo Dynamic Steering. Tak ketinggalan, juga menghadirkan kehebatan desain dan performa Volvo R1005, Volvo EC300D, Volvo L120, Volvo FMX dan Volvo FH.



Volvo trucks Indonesia menyediakan sesi test drive selama ajang Mining Indonesia 2019. FH16 menjadi unit yang dijadikan test drive. Ada 2 unit yang disediakan Volvo untuk dijadikan test drive. Para pengunjung booth Volvo bisa merasakan membawa atau mengendarai unit FH16 ini. Volvo juga menyediakan trek jalan untuk sesi ini.



KOLOM OPINI



Memaknai Sumpah Pemuda di Zaman yang Mulai Menua...

Hampir seluruh pemuda (*red* : laki-laki dan perempuan) Indonesia mengetahui hari besar apa yang ada dibalik tanggal **28 Oktober**. Bukan hanya karena tanggal tersebut merupakan hari bersejarah bagi Rakyat Indonesia pada umumnya, namun juga karena hari tersebut merupakan sejarah pertama kalinya pendeklarasian Pemuda Indonesia yang mengaku SATU.

Di zaman milenial saat ini, tidak sedikit Pemuda Indonesia yang membuktikan bahwa “ ***Dia yang Tua, maka Dia yang Berpengaruh***” adalah konsep yang sudah tak lagi relevan. Di saat ini, banyak pemuda Indonesia yang membuktikan diri bahwa mereka mampu menginspirasi bahkan menjadi teladan tidak hanya bagi generasi muda, namun juga segala lapisan generasi. Bidang yang digeluti pun tidak lagi hanya soal *baca, hitung dan algoritma* semata, tapi juga meliputi bidang sastra, teknologi, kemanusiaan, bahkan sampai ke lingkup politik dan *entrepreneurship*. **LUAR BIASA !!!**

Nah di Edisi kali ini, kami akan menanyakan kepada perwakilan rekan– rekan EDJS mengenai apa makna hari “ **SUMPAH PEMUDA**” serta apa tindakan yang bisa mereka lakukan dalam berkontribusi dalam kehidupan sosial khususnya menyikapi kemajemukan di Negera tercinta kita.

Yuk kita simak langsung

Makna sumpah pemuda bagi saya yaitu suatu semangat yang ditunjukkan oleh para pemuda yang bersatu dan sadar bahwa kemerdekaan Indonesia hanya dapat diraih dengan kerjasama. Menyamakan suatu tujuan agar tercipta bangsa yang satu, yaitu Bangsa Indonesia.

Tindakan yang dapat dilakukan dalam menyikapi kemajemukan dalam masyarakat adalah yang pertama menyadari, bahwa Indonesia merupakan negara yang terdiri dari berbagai suku, agama dan golongan.

Setelah menyadari hal tersebut kemudian yang harus dilakukan adalah mengembangkan sikap toleransi. Toleransi dapat direalisasikan dengan menghargai pendapat dan keyakinan orang lain serta tidak memaksakan kehendaknya. Sikap lain yang dapat ditunjukkan yaitu tidak ikut terprovokasi ketika adanya silang pendapat yang terjadi dimasyarakat, berhenti menyebarkan *hate speech* dan lebih bijak dalam melihat dan menyelesaikan permasalahan yang ada. Mencari info yang terverifikasi dan berfikir mengenai manfaat dan resiko terlebih dahulu sebelum melakukan tindakan. Pemuda adalah generasi bangsa, jadikan kemajemukan dalam masyarakat sebagai alasan untuk lebih bersatu dalam memajukan Indonesia kearah yang lebih baik.

Latipah Kurnia Safitri

Departemen F/A





Adanya peringatan 28 Oktober yaitu baiknya dimanfaatkan sebagai momen untuk mengenang semangat para pemuda yang memperjuangkan bangsa Indonesia dan hal ini menjadikan saya lebih semangat lagi untuk menjaga keutuhan bangsa Indonesia. Adapun kontribusi yang saya lakukan yaitu selalu menjunjung toleransi antar sesama dan menghormati perbedaan agama, ras dan suku.

Darna Andana

Departemen Comex



Makna dari Sumpah pemuda menurut saya yaitu saya berkewajiban menjadi seorang pemuda yang memiliki integritas dan mengutamakan kepentingan bersama bukan golongan/pribadi.

Kontribusi yang dapat saya lakukan diantaranya yaitu tidak ikut menyebarkan berita HOAX, tidak ikut melakukan aksi demo yang merugikan dan berpartisipasi aktif dalam kegiatan gotong royong di RT.

Pantas Maruli Tua Hutabarat

Departemen HSE

Dari opini rekan-rekan EDJS diatas, secara garis besar memaknai Hari Sumpah Pemuda sebagai momen dimana untuk kembali mengingat perjuangan para pemuda Indonesia zaman dulu, khususnya pada masa memperjuangkan kemerdekaan RI. Sejarah Indonesia telah banyak menunjukkan betapa besarnya pengaruh pemuda dalam menggapai kemerdekaan Indonesia, bagaimana pemuda tidak hanya sebagai penggerak namun juga sebagai penyulut semangat perjuangan. Hal ini sejalan dengan ucapan Soekarno yang menyatakan ,

“ Beri aku 1000 orangtua, niscaya akan kucabut semeru dari akarnya. Beri aku 10 pemuda, niscaya akan kuguncangkan dunia.”

Betapa Soekarno mampu mendeskripsikan kekuatan pemuda dan pengaruhnya bagi Dunia sejak dulu. Di zaman sekarang, kalimat tersebut masih relevan menggambarkan Pemuda masa kini. Tentunya pengaruh yang dimiliki oleh pemuda alangkah baiknya digunakan dalam hal-hal yang positif, karena hal ini tentu akan bergantung lagi dari jiwa masing-masing pemuda. Oleh karena itu, sudah selayaknya pemuda masa kini mampu **mem-VIRAL-kan** prestasi yang membanggakan, bukan malah merusak citra dari pemuda itu sendiri. Jadilah pemuda yang lebih banyak menggunakan logika dibandingkan ego semata. Jadilah generasi penggerak, bukan pengikut. Jadilah pemuda yang lebih banyak mengkaji daripada hanya mengamati. *Perbanyak diskusi, bukan narasi.*

“ You are only young once, and if you work it right, once is enough.” Joe E. Lewis



KUSTOMFEST

Connect It!
Build the spirit of togetherness

**EKA
DHARMA**



KUSTOMFEST adalah sebuah event kompetisi motor kustom dan pameran kustom terbesar di Indonesia, kolaborasi pertunjukan dari berbagai jenis karya kustom Indonesia antara lain: Motor Kustom, Mobil Hot Rod, Sepeda, Seni dan Budaya, Entertainment, Vendor Booth dan sebagainya.

KUSTOMFEST diselenggarakan sebagai acara tahunan disetiap minggu pertama bulan Oktober di Jogjakarta – Indonesia, kota yang terkenal dengan kekayaan budaya dan peninggalan sejarah.

KUSTOMFEST mengundang dan melibatkan seluruh komunitas motor kustom Indonesia dan pelaku industri kustom internasional, menampilkan karya kustom terbaik sebagai refleksi kekayaan budaya bangsa Indonesia.

Pagelaran perdana **KUSTOMFEST** 2012 di Yogyakarta berlangsung sukses dengan sambutan yang luar biasa. Sederet acara yang dihelat mendapat respons positif dari para peserta dan pengunjung.

Di setiap Tahunnya **KUSTOMFEST** memiliki Tema Yang yang berbeda, di event tersebut para peserta **KUSTOMFEST** merepresentasikan karya-karya terbaik para builder di ajang kontes Kustom Bike Show, Hot Rod Exhibition dan Kustom Bicycle menunjukkan budaya kustom kini semakin menjarah ke berbagai kalangan dan menjadi bagian identitas budaya Indonesia



Sudah menjadi tradisi pada setiap pergelaran Kustomfest : Indonesian Kustom Kulture Festival di akhir acara akan memberikan sebuah hadiah Lucky Draw kepada pengunjung yang sudah membeli tiket masuk. Jika pada tahun-tahun sebelumnya, Director Kustomfest, Lulut Wahyudi sudah membuat motor-motor dengan berbagai aliran mulai dari cafe racer, scrambler, old school chopper dan bahkan sebuah mobil hotrod, pada tahun ini Lulut menyiapkan satu buah motor Trike Kustom. Lucky Draw Kustomfest di setiap tahunnya selalu mempunyai nama, setiap nama yang disematkan tidak asal dan selalu mempunyai arti plus filosofi tersendiri



"Maju terus dunia Kustom Indonesia, mari berbicara dengan karya."

- Lulut Wahyudi— Direktur Kustomfest -

KUSTOMFEST memuat beragam kompetisi dan festival kustom dalam satu rangkaian event, yang terdiri atas:

- Kustom Bike Show
- Hot Rod & Kustom Car Show
- Kustom Bicycle & Pedal Car
- Kustom Paint Battle
- "Cari Aman" Helmet Kustom
- Paint Kontest
- Die Cast Show & Kontest
- Body Art Show & Kontest
- BMX Kontest
- Photo Kontest
- Kustom Art & Klasik Island
- Stunt Rider Show
- Vendor Booth
- Junkyard Festival
- Kustom Kulture Performance
- Kustom Bike Prize



Lulut & Berkah



Ontoseno (2019)

Old School (2012)



Jaran Kore (2014)



Ojo Dumeh (2017)



Lucky Racer (2013)



Kebo Bule (2016)



Belo Negoro (2018)

Trust Me, You can Dance

Kita berkerja di sebuah perusahaan tidak hanya untuk bekerja mencari uang, kami karyawan yang baik, karyawan yang lebih mengutamakan prestasi daripada apresiasi. Dan kami selalu tertantang untuk hasil yang lebih baik

Kami sebagai karyawan, mampu bekerja ikhlas, bersungguh-sungguh, dapat menghasilkan sesuatu yang baik, kerja ikhlas dan semangat kami tidak terpengaruh oleh ada atau tidak adanya boss. Kami mampu memiliki *self discipline* dan performa kerja kami tidak tergantung oleh *mood*.

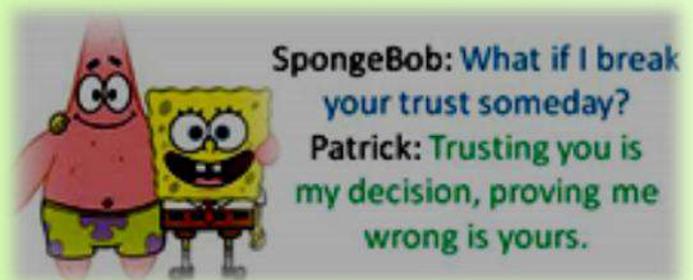
Tapi awas, performa di atas ternyata bisa terganggu dengan yang namanya *un-trust*. Datangnya *un-trust* ini sebenarnya tidak disadari banyak orang, dari hal sederhana seperti penyampaian informasi yang berubah-ubah, kurangnya koordinasi, atau penjelasan sesuatu yang sebenarnya belum dievaluasi, apakah pesan yang akan disampaikan itu benar-benar tersampaikan. Komitment bersama yang sudah dibuat terkadang jadi bercerai dikarenakan *un-trust* ini, akibatnya kita tidak dapat memenuhi apa-apa yang sudah menjadi harapan.



**WHEN YOU FULLY TRUST SOMEONE WITHOUT ANY DOUBT, YOU FINALLY GET ONE OF TWO RESULTS:
A PERSON FOR LIFE
OR
A LESSON FOR LIFE**

Kita semua tidak mau kehilangan Trust, dan menurut Covey ada 4 nilai yang harus dibangun dalam diri kita untuk bisa membangun sebuah kepercayaan, yang pertama ialah integritas, kesungguhan, kemampuan dan hasil. Buat rekan EDJS yang berminat untuk mengetahui lebih lanjut mengenai apa 4 nilai tersebut, bisa aja langsung baca bukunya Covey yang berjudul **Speed Of Trust**.

Rekan EDJS, dalam bekerja, kepercayaan bisa jadi sebagai modal utama, dan tentunya kita pasti membutuhkan yang namanya kepercayaan. Karena sekali saja kita kehilangan kepercayaan maka untuk mendapatkannya kembali butuh waktu yang lama dan sesungguhnya ini tidak mudah.



Menginstall Disiplin 3

Mengelola *Scoreboard* yang memotivasi

Disiplin 3 adalah engagement. Kunci pada engagement adalah sebuah scoreboard yang besar, terlihat, selalu diupdate, dan memotivasi para pemain.

Terdapat 3 prinsip disiplin 3 yaitu :

- Orang bermain secara berbeda bila mereka menghitung skor.
- Scoreboard pelatih bukan scoreboard pemain
- Tujuan scoreboard pemain adalah untuk memotivasi pemain untuk menang.

Terdapat 4 langkah dalam menginstall prinsip ketiga ini, yaitu :

Langkah 1. Memilih sebuah tema.

Terdapat beberapa opsi dalam penentuan tema tersebut, diantaranya yaitu :

- Garis Tren
- Speedometer
- Bagan Batang
- Andon

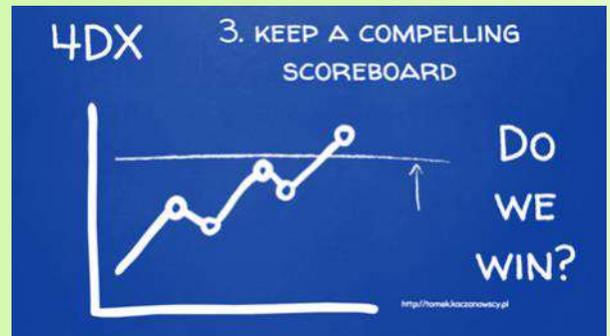
Personalisasi.

Personalisasi terhadap scoreboard tidak saja menyenangkan, tapi juga bermanfaat untuk sebuah sasaran penting- semakin kuat mereka merasa bahwa scoreboard adalah milik mereka, semakin besar keinginan mereka untuk mengambil alih kepemilikan atas hasil.

Langkah 2. Merancang Scoreboard.

Setelah tim menentukan tema, maka tim harus merancang scoreboard dengan merujuk pada pertanyaan berikut :

- ◇ Apakah cukup sederhana?
- ◇ Apakah tim dapat melihat dengan mudah?
- ◇ Apakah ini mengandung lead dan lag measure?
- ◇ Apakah kita bisa mengetahui secara sekilas bahwa kita akan menang?



Langkah 3. Membuat Scoreboard

Semakin besar engagement mereka, akan semakin baik- mereka akan lebih banyak mengambil kepemilikan atasnya bila mereka membuatnya sendiri.

Langkah 4. Menjaga agar scoreboard selalu ter-update.

Desain scoreboard harus dibuat sedemikian sederhana sehingga mudah di- update sekurangngnya seminggu sekali. Bila scoreboard sulit diupdate, Anda akan tergoda untuk mengesampingkannya saat whirlwind menyerang- dan WIG anda akan hilang dalam kebisingan dan kesemrawutan.

Pemimpin harus menjelaskan :

- ◇ Siapa yang bertanggungjawab atas scoreboard?
- ◇ Kapan scoreboard akan dipasang?
- ◇ Seberapa sering scoreboard di- update?

Untuk menjamin kredibilitas scoreboard, diperlukan aturam. Aturannya disini adalah kepercayaan, tapi tetap diverifikasi oleh pemimpin tim.

Pojok Outlet Adaro Site



Outlet EDJS KM33 adalah salah satu *warehouse VHS (vendor held stock)* yang membackup operasional PT SIS (PT. Saptaindra Sejati) yang berada di KM 33 hauling road adaro Kalteng.

Dengan menempati 1 buah container 40 feet dan ruang ukuran 3Mx3M yang dipinjamkan oleh PT SIS ini lah segala keperluan spare part volvo yang diperlukan oleh PT SIS diback up dari tempat ini.

Rata-rata setiap harinya ada sekitar 20 unit FH16 yang melakukan service (pergantian oli & pengerjaan backlog) dilakukan di KM33 PT SIS tersebut.

Outlet EDJS KM33 ini digawangi oleh sdr Setiya Adi sebagai koordinator dan dibantu oleh 4 staff yaitu sdr Mahyuni, sdr Jahriyan, Sdr M Eko Suprihatin & sdr Bili, outlet ini beroperasi selama 24 jam dalam sehari dengan 2 shift. Dan Outlet ini hanya membackup untuk keperluan parts service beserta backlognya saja sedangkan untuk perbaikan *unscheduled* serta GOH dilakukan di SIS KM34.



Outlet EDJS KM33 Adaro SIS

Outlet yang berkode WH58 didalam sistim EDJS dengan dealer combine 5932 yang memiliki inventory parts IDR 5M serta line item 1221 rata-rata menghasilkan sales IDR 8.7 Milyar / bulan telah mencapai sales year to date IDR 78.5 Milyar merupakan penghasil sales part terbesar dari outlet-outlet yang ada di adaro site.

Outlet WH58 yang berada di bawah Tanjung Brand yang dikelola oleh Pak M Fadli sebagai branch Manager beroperasi pertama kali Maret 2015. Tidak sembarang manpower yang di tempatkan disana karena selain kesibukan yang tinggi mereka juga harus menguasai spare part volvo yang fast moving karena rata-rata mekanik yang request menggunakan part description bukan part number sehingga partsman lah nanti yang menginformasikan part number yang diperlukan karena ini akan mempercepat proses order daripada mereka buka impact untuk mencari part number yang mereka perlukan.

DAILY PERMISSION SLIP

Form Daily Permission

Slip adalah form yang digunakan karyawan EDJS saat izin keluar kantor di jam kerja maupun pulang lebih awal dari jam pulang yang telah ditentukan perusahaan. Form ini dapat diperoleh dari setiap admin, cara pengisiannya :

PT. EKA DHARMA JAYA SAKTI

DAILY PERMISSION SLIP

Name : Nagita Slapanan 1

P/N / Level : 2222

Dept. : Training

PERMIT

	From	To	Return To Work	Reason
Day	Kamis	Kamis	Jumat	Pusing, Flu, Demam 11
Date	17 Oktober 2019 2, 3, 4	17 Oktober 2019	18 Oktober 2019	
Time	13.00	17.00	8.00	

Requested by _____ 5, 6, 7

Acknowledged by, _____

Approved by, _____

_____ HRD Mgr / Dept. Head 8, 9, 10 _____ Dept. Head/Manager

** This form should be submitted to security before leaving the office/Form ini harus diberikan pada security sebelum meninggalkan kantor

- Original : Security
- Copy : Department

1. Isi name, Payroll Number, dan Departemen tempat bekerja
2. Isi kolom Day – From : Mulai dari hari apa izin keluar kantor
3. Isi kolom Date – From : Mulai dari tanggal berapa izin keluar kantor
4. Isi kolom Time – From : Mulai pukul berapa izin keluar kantor
5. Isi kolom Day – To : Sampai hari apa izin keluar kantor
6. Isi kolom Date – To : Sampai tanggal berapa izin keluar kantor
7. Isi kolom Time – To : Sampai pukul izin keluar kantor
8. Isi kolom Day – Return to Work : Hari apa mulai masuk bekerja
9. Isi kolom Date – Return to Work : Tanggal mulai masuk bekerja
10. Isi kolom Time – Return to Work : Pukul berapa mulai masuk bekerja
11. Isi kolom reason : Alasan yang spesifik untuk pengajuan izin keluar kantor

12. Setelah semua kolom terisi, selanjutnya karyawan yang mengajukan izin harus tanda tangan pada bagian “Requested by”.

13. Kemudian form dapat diajukan ke Manager/Dept Head untuk mendapatkan tanda tangan persetujuan pada bagian “Approved by, Dept. Head/Manager”

14. Dan terakhir meminta persetujuan dari HRD manager/Dept Head, maupun yang mewakili pada bagian “ Acknowledged by, HRD Mgr/Dept. Head”

Syarat dan ketentuan Daily Permission Slip:

1. Form tidak berlaku apabila tidak mendapatkan persetujuan dari Dept Head maupun HRD Manager
2. Form Daily permission slip hanya berlaku untuk izin per jam dalam 1 hari kerja
3. Form dibuat/diisi sendiri oleh karyawan sebelum melakukan izin

WHEEL EQUIPMENT

**EKA
DHARMA**

Connect It!
Build the spirit of togetherness



Lahirnya sumpah Pemuda menjadi bukti, bahwa Pemuda Indonesia juga bereperan penting dalam kemerdekaan Bangsa yang kita cintai ini. Pemuda juga berperan penting terhadap kemajuan Bangsa, karena masa depan Bangsa Indonesia ada ditangan para Pemuda.

Saat ini setelah Indonesia merdeka, Pemuda tidak perlu lagi ikut berperang, apalagi sampai menciptakan sumpah-sumpah yang baru, hahaha. Sebagai Pemuda saat ini kita hanya perlu mengisi kemerdekaan Bangsa ini dengan hal-hal yang positif dan bermanfaat, karena pemuda hebat adalah pemuda yang bermanfaat.

Seperti yang dilakukan oleh Setyawan Permana, karyawan PT.EKA DHARMA JAYA SAKTI yang tergabung di WS Field Department. Bersama dengan Hartanto Dista, rekannya di WS Field, Setyawan menciptakan tool WHEEL EQUIPMENT. Tool ini digunakan saat akan melakukan pekerjaan pergantian roda unit VOLVO Truck.

Hallo Sahabat Kreatif EDJS, jumpa kembali dengan kami Tim Karyaku di edisi Connect It ke 11. Edisi kali ini bertepatan dengan bulan Oktober, bulan yang bisa disebut sebagai bulannya para Pemuda Pemudi Indonesia, kenapa?

Yak! Benar sekali, dibulan inilah di tahun 1928 tepatnya di tanggal 28 Para Pemuda Pemudi Indonesia menyatakan ikrar satu tanah air, satu bangsa, dan satu bahasa Indonesia. Ikrar tersebut membakar semangat rakyat Indonesia khususnya para Pemuda Pemudi Indonesia untuk menegaskan akan terjadinya kemerdekaan Republik Indonesia. Ikrar yang akhirnya dikenal sebagai SUMPAH PEMUDA dan di tanggal 28 Oktober setiap tahunnya diperingati sebagai hari lahirnya oleh seluruh Bangsa Indonesia.



Pemuda kelahiran 10 April 1993 ini menjelaskan dengan tool ciptaanya ini bisa melakukan efisiensi biaya, waktu dan tenaga. Biaya peralatan bisa dihemat sampai dengan 98%, waktu pergantian roda 1 unit menjadi hanya 40 menit dengan manpower 2 orang mekanik yang sebelumnya memakan waktu 60 menit dengan manpower 3 orang mekanik. Setyawan juga menambahkan bahwa tool ini juga bisa diaplikasikan di kendaraan / unit lain dengan cara menyesuaikan lebar tool dengan diameter roda kendaraan / unit. Wahhh merupakan penemuan yang luar biasa bermanfaat dari Pemuda hebat yang satu ini.

BEFORE**AFTER**

Sekian dulu artikel kita untuk edisi kali ini, wahai para Pemuda Pemudi Kebanggaan Bangsa teruslah berinovasi dan sebarkan manfaat seluas-luasnya demi kemajuan pribadi, Organisasi / Perusahaan serta Bangsa dan Negara ini. Dan selalu ingatlah bahwa *Kalian terlahir Hebat!!!*

"Manfaatkanlah masa mudamu sebaik-baiknya. Karena harapan dunia selalu bertumpu pada Pemuda"

- Sirin Zahra -

Bagi kalian yang memiliki bakat atau sebuah karya yuk jangan malu untuk menginfokan kepada tim Bakat dan Karya Connect-It EDJS agar kemampuan dan karya – karya mu dapat di post oleh tim bulletin Connect It.

Kupas Habis

Quarter life crisis



Halo sobat retas, kembali lagi dalam rubrik retas hidup yang mengulas dan memberikan tips tips menarik bagi pembaca agar dapat menjalani hidup menjadi lebih mudah dan lebih baik, *for a better life, wow mau dong.* Sudah siap ? *jeng jeng jeng...* edisi kali ini retas akan ulas mengenai *quarter life crisis*.

Quarter life crisis. Apaan tuh ? Bukan nama tempat ya apalagi nama makanan. *Quarter life crisis* adalah masa dimana seseorang (biasanya kisaran umur 25 tahun) mulai mempertanyakan tentang hidupnya. Di masa yang digadang-gadang sebagai puncak menuju kedewasaan seseorang ini, mereka mulai meninjau kembali masa lalunya, apa saja yang telah ia dilakukan, apa yang sudah didapat hingga saat ini dan bagaimana kehidupannya mendatang.

Para psikolog melihat fase ini sebagai hal yang lumrah, selama masih dalam kadar yang tepat. Mudah-mudahan, kita dapat lihat jika *quarter life crisis* ini berdampak negatif adalah kurang motivasi, terlalu banyak mengeluhkan keadaan, sampai pada depresi karena tekanan lingkungan sekitar. Untuk contoh terakhir semakin marak dikarenakan efek media sosial dimana kita mudah sekali membandingkan pencapaian kita dengan orang lain atau teman sebaya.

Nah, seperti biasa kita akan memberikan tips bagaimana menghadapi *quarter life crisis*. Yuk kita cek satu satu aku sayang ibu. *Go!*



Kenali dirimu

Ini adalah kunci untuk keluar dari fase *quarter life crisis*. Saat dimana kita mulai gelisah tentang hidup ini, mulailah mencari tau darimana kita berasal, untuk apa kita selama hidup dan tentunya akan kemana kita setelah kehidupan nanti.

Dengan menjawab 3 pertanyaan ini maka kita akan mudah untuk mengenali diri sendiri, tingkatkan *self awareness*, apa bidang kelebihan kita, apa yang membuat kita bersemangat, tipe pembelajar seperti apa dan bagaimana cara terbaik kita untuk berkomunikasi dengan orang lain. Pelajaran mengenali diri sendiri tidak ada akhirnya, kita bisa saja berubah dan harapannya kita terus berubah menjadi lebih baik lagi tentunya.



Jangan pendam semuanya sendiri

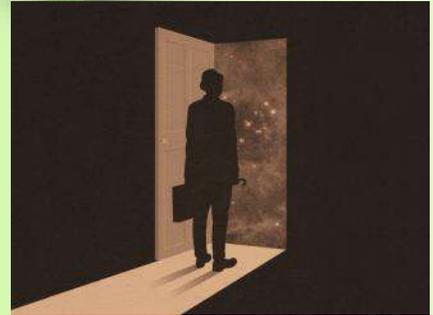
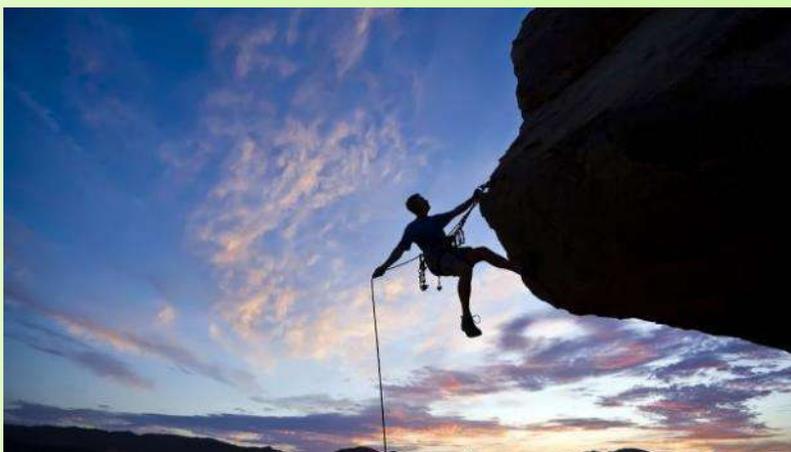
Jika memiliki keraguan dan masalah, cobalah untuk berbagi atau menceritakannya pada orang lain. Bisa pada orang terdekat atau orang yang kita percaya dapat memberikan solusi. Bahkan sekedar bercerita terkadang dapat mengurangi besaran masalah yang sedang kita rasakan. Penting untuk dipahami bahwa segala sesuatu yang datang kepada kita sifatnya netral, positif dan negatif adalah persepsi yang kita berikan terhadap hal tersebut.

Berhenti membandingkan diri dengan orang lain

Terbukanya arus informasi saat ini berdampak pada mudahnya kita mengetahui kegiatan dan pencapaian orang lain. Hal yang sering terlupa adalah, mayoritas postingan media sosial adalah hal positif saja tanpa kita ketahui ada perjuangan bersimbah keringat dibalik pencapaian atau postingan tersebut. Kemudian kita membandingkan padahal kita dilahirkan dengan kelebihan dan kekurangan masing-masing. Fokus pada diri sendiri, lihat orang lain bukan untuk membandingkan tetapi untuk motivasi dan berkolaborasi.

Nikmati proses

Jangan diam saja. Jemput impian, menunggu tidak akan membuat segalanya berjalan dengan baik. Cari tahu caranya dan berikan usaha yang terbaik dengan tidak lupa berdoa kepada Allah agar dimudahkan kemudian serahkan semuanya pada Allah. Boleh jadi kita membenci sesuatu padahal itu baik dan boleh jadi kita menyukai sesuatu padahal ia amat buruk bagi kita. Ilmu kita terbatas, ilmu Allah tanpa batas.



Quarter life crisis bukanlah sebuah hal yang perlu ditakutkan, justru malah harus dikelola dengan baik. Semoga dengan tips-tips di atas dapat menambah pengetahuan untuk pribadi penulis dan seluruh pembaca setia rubrik retas hidup.

Kalau ada sumur di ladang boleh kita menumpang mandi. Kalau ada umur panjang sampai jumpa pada retas hidup selanjutnya. Terima kasih, salam retas.

Mengejar Sunrise

di Puncak Samarinda



Hay Guys...

Dibusam (fyi, busam itu adalah grup bu-buhan samarinda yang beroperasi di facebook dimana hampir seluruh masyarakat Samarinda bergabung disini untuk berbagi informasi atau sekedar membuka lapak untuk berjualan). Saat ini lagi sedang naik daun wisata alam ke puncak Samarinda. Dimana dari foto-foto yang di upload berupa pemandangan di ketinggian Samarinda, goa Samarinda dan air terjun yang letaknya di ujung sempaja Samarinda.

Dengan biaya 70ribu per orang, kami sudah mendapat fasilitas antar jemput Pulang pergi dengan menggunakan mini jeep katana, gratis naik ke rumah panggung puncak Samarinda, dan jasa Potografer dari sang guide. Setelah mengatur jadwal dinas sedemikian hingga, tibalah hari dimana kami akan memulai 1 hari trip menuju negeri di atas awan tersebut. Ceilah...

Untuk mengejar sunrise, maka kami akan mulai perjalanan pukul 4 subuh. Pukul 4.30 sang guide pun datang menjemput, alhamdulillah kami juga saat itu sudah siap untuk berangkat. Menembus kota Samarinda masih subuh buta, jalanan pun terlihat lenggang, biasanya macet dengan hiruk pikuk klakson dan beberapa kendaraan tanpa tata krama yang mewarnai jalan raya, suasana Samarinda saat itu terasa sangat sejuk dan menenangkan.

Puncak Samarinda

Menuju ke arah Sempaja ujung dengan lika-liku jalanan berlubang yang udah kayak wisata Ofroad, akhirnya tepat pukul 05.30 kami tiba di wilayah berambai, tempat dimana puncak Samarinda berada.



Setelah selesai sholat Shubuh, kamipun segera menikmati pemandangan puncak Samarinda dan tidak lupa mengambil beberapa foto dengan latar keindahan puncak Samarinda tersebut.

Berada di ketinggian sekitar 250mdpl, jauh sih kalo di dibandingkan sama puncak mt. andong yang ketinggiannya lebih dari 1700mdpl kemaren, tapi pemandangan yang tersajikan disini gak kalah indah dengan puncak Mt. Andong.

Pendar cahaya kuning mulai tampak di ufuk barat, membelah langit yang masih tampak gelap, di tambah dengan sisa-sisa kabut dan embun yang mulai terangkat dari hutan di bawahnya membentuk gumpalan pekat seperti awan, menambah keindahan pemandangan saat itu. Wajarlah tempat ini dinamakan Negeri di atas awan. Karena kita seperti berada di tengah-tengah, antara awan di langit dan awan dari gumpalan embun hutan berambai.

Ayo liburan dengan alam!!

Pemuda Hebat Berkarakter Kuat

**EKA
DHARMA**

Connect It!
Build the spirit of togetherness

Bulan Oktober identik dengan hari lahirnya sumpah pemuda, dan pada kesempatan ini pun tim CI mendapatkan kesempatan untuk mewawancarai karyawan EDJS dengan tema Pemuda **hebat, pemuda yang bermanfaat**. Dan pada kesempatan ini, tim Profile CI mewawancarai seorang karyawan Fluid Service yaitu Mas Halsum, atau lebih akrab di panggil Alsum. Pria kelahiran Balikpapan, 28 oktober 1989 juga bertepatan dengan lahirnya hari sumpah pemuda, dan hal tersebut yang menjadi latar belakang nama Halsum, yang berasal dari **Hari Lahir Sumpah Pemuda**. Beliau berkata kepada kami, bahwa orang tua beliau menjelaskan hari sumpah pemuda itu memiliki banyak arti dan beliau pasti akan paham tentang pentingnya hari sumpah pemuda tersebut.

Halsum mengenyam pendidikan di SDN 006 Balikpapan Barat tahun 1995-2001, saat SD prestasi yang dimilikinya termasuk bagus dan mendapatkan beasiswa sebagai siswa teladan, dan kemudian melanjutkan di SMP Negeri 4 Balikpapan Barat tahun 2001-2004, selanjutnya beliau masuk di STM Pangeran Antasari mengambil jurusan Otomotif 2004-2007. Setelah lulus sekolah, orang tua beliau menginginkannya menjadi Polisi, dan sebenarnya saat itu beliau tidak berminat menjadi polisi namun karena ingin membahagiakan orang tua, beliau tetap menjalani untuk mengikuti testnya. Pada saat itu be-



lieu sudah menjalani seluruh test dan hanya gagal di test terakhirnya yaitu test pantohir.

Kegagalan tersebut tidak memberhentikan beliau, namun beliau tetap untuk mencari jalan hidupnya,

kebetulan kakaknya berkerja di bidang service elektronik dan beliau pun ikut membantunya sebagai karyawan freelance, sambil berkerja beliau pun tidak lupa menebarkan lamaran pekerjaan, kemudian pada tahun 2008 beliau mendapat pekerjaan di PT. Komatsu Reman Asia sebagai karyawan kontrak sampai tahun 2016. Saat pertama kali masuk beliau menjadi helper mekanik, admin production kemudian di angkat menjadi foreman engine production di tempat tersebut. Dikarenakan isu harga batu bara dan minyak yang mengalami anjlok, kemudian dari pihak perusahaan melakukan PHK dan beliau termasuk dalam hal tersebut, kemudian setelah sempat rehat selama sebulan, dan dihabiskan jalan-jalan bersama istrinya ke kampung orang tua beliau di Sulawesi. Hingga akhirnya saat ini Halsum berkerja di Eka Dharma, di department Fluid Service

Selain menceritakan riwayat pendidikannya dan perjalanan karirnya beliau juga menceritakan kepada kami mengenai hobinya bermain gitar, dan aktif di komunitas sepeda motornya, hal tersebut diikuti untuk menemui orang dan





Menurut saya pemuda yang ideal adalah pemuda yang memiliki mental yang kuat, cerdas, penuh semangat, berkerja keras, pantang menyerah karena seorang pemuda ini merupakan cerminan dari generasi penerus bangsa, saya pernah baca kata-kata dahlan iskhan “ habiskanlah kegagalanmu di masa muda mu, dan kesuksesan di masa tua mu”, dari sini saya bisa berfikir, ketika seorang pemuda mengalami kegagalan merupakan hal yang wajar dan tak usah di takuti, dan untuk menghadapi kegagalan tersebut mental yang kuat, cerdas, penuh semangat, berkerja keras dan pantang menyerah merupakan kunci dari menghadapi kegagalan-kegagalan tersebut. karena semua tidak ada yang instan, karena pada dasarnya semuanya harus melalu proses.

Sebagai seorang pemuda yang memiliki jiwa muda, dan semangat ingin tahu serta rasa ingin turut berkontribusi merupakan modal utama sebagai kita pemuda untuk turut membantu baik dalam kehidupan masyarakat maupun perusahaan, kita menyadari di dalam perusahaan selain tempat kerja untuk mencari nafkah namun juga sebagai tempat untuk mencari pengalaman, dan hal ini lah yang harus menyadarkan kita, bahwa di dalam perusahaan kita ini, digaji, dan sudah semestinya kita juga memberikan timbal balik untuk hal tersebut. dan itu bisa di buktikan dengan kinerja kita.

Seperti yang di bilang tadi pemuda hebat adalah pemuda yang bermanfaat, dalam hal ini bermanfaat yang saya pikirkan adalah cara kita berbuat atau bertindak yang bertujuan untuk memberikah hal-hal yang baik bagi diri sendiri, orang lain, maupun perusahaan dan tentunya pemuda yang hebat adalah Pemuda yang benar-benar terima keadaan apapun yang dia dapatkan dengan ikhlas, namun tidak pantang menyerah dalam menghadapi kegagalan yang ada, sehingga bisa menulakan sikap positif melalui pribadi yang baik dengan karakternya

Dan untuk rekan-rekan, tetaplah berkerja dengan sepenuh hati, dan jangan berkerja setengah-setengah, karena ketika kita ikhlas menjalani perkerjaannya akan menghasilkan suatu hasil yang lebih dan jauh excellent dari berkerja dengan setengah hati, dan ingatlah kepuasan pelanggan adalah hal utama untuk kita Menjadi pribadi yang baik, baik untuk teman, keluarga maupun perusahaan,.

OCTOBER

2019

EKA
DHARMAConnect It!
Build the spirit of togetherness

*On your birthday we wish
for you that whatever you
want most in life it comes to you just the way you imag-
ined it or better*

1 ANANG SUSANTO, ST
ABVIAN AJI PRASTAMA

2 SADA RIAHTA GIRSANG

MUHAMMAD FIQRI N

3 DELVIN BUDI PRASETYA
ANTON SURYONO
MIFTAH FARID

4 AMRULLAH FAUZAN
M. YUSUF

5 INDRA PERMANA TRI.
MULIADI

6 BUDI AHMADI

7 BELLA ANDINA PUTRI

8 ANDRI KARTONO

9 FIRDIAMOR GIPSY O.

10 SOFYAN

HENDRAWAN WIBISONO

HENNY

11 DEDY PUNGKY H

DARIL ANDRIAN H

12 AHMAD HIMAWAN P

ERFAN EKO N

SUMARI

13 ZIDNI MUSTOFA

14 DERMA SUSILO

TUGONO

15 FATAHILLAH

DANI HERMAWAN

ANDRI

16 HARDIANSYAH

17 HERU SUZANTORO

CATUR HARIYANTO

18 AZHAR HUSSAMUDDIN

ALFIAN RACHMADI

19 LUKMAN HAMBALI

CAHYO BAKTI UTOMO

20 ODY IRAWAN

ENDRA THOBAR
RANGGA SURYA
21 HENDRA LESMONO
OKTAVIAN ADE N.

NUR RAHMAD WAHYU H.

22 SUSANTO
AHMAD MASRUCHIN ZUHDI

ERYC OKSAR PRASETYO
23 ARIF LUQMAN HAKIM

SUGIARTO
YUDY PURNAWAN

25 AJI PRASETIYO
ADI WIBOWO

27 RAHMAT SYAHFIUDIN

CHEMISTRY SADAROKTA S.
ARYANTO NOOR

28 FAJRIAN NOOR WAHYUDI
HALSUM

HYCMATIYAR RAZAQ
ARI SAFRUDI

AGUNG OCTONI P. SIMBO-
LON

29 HANUNG WIJATMIKO
ANDREE WIRAWAN SUSAN-
TO

30 ERICA OCTAVIA, AMD

EMPLOYEE HUBS



@chenny.ar

CONGRATULATIONS!

Tenure Award



Thanks for your contribution and support
wishing you success



Sari Heppy Setiana [844]
since 01-Oct-2009

Rangga Surya [1294]
since 01-Oct-2014

Rajib Dwinanda [1296]
since 16-Oct-2014

Agus Priyanto [1297]
since 16-Oct-2014



EMPLOYEE HUBS

 @chenny.ar

CONGRATULATIONS

WE ARE SO GLAD YOU TWO FOUND EACH OTHER

**EKA
DHARMA**

Connect It!
Build the spirit of togetherness

**Dita Pamungkas
[WSF Dept.]
&
Zulfa Apriani**

12-Okt-2019

**Arief Wijayanto
[PARTS Dept.]
&
Chairunnisa**

20-Sept-2019

EMPLOYEE HUBS

 @chenny.ar

LOMBA USUL CORE VALUE

EKA DHARMA



=



=



=



=

Masih berlanjut sampai tanggal 29 November 2019

Terima Kasih kepada rekan EDJS yang sudah berpartisipasi dalam menyampaikan Ide-ide terbaiknya. Bagi rekan EDJS yang mau menyumbangkan Idenya (lagi), langsung saja kirimkan ke email redaksi@ekadharna.co.id

Jangan lupa menuliskan nama dan departemennya yaa!!